

# Gathering stones

2025

11/23(日) 13:00-17:30(予定)

梅田哲也 ライブパフォーマンス | 16時過ぎから

会場 | うぐいす張りの石畳 / 水ノ上窯

梅田哲也 ライブパフォーマンス

会場 | 香山公園 うぐいす張りの石畳  
山口県山口市香山町1-14

時間 | 16時過ぎから

ふつか シルクスクリーンワークショップ

会場 | 水ノ上窯 洞春寺境内  
山口県山口市水の上町5-27

時間 | 13時から16時まで(随時参加OK)

連絡先

Do a Front

〒753-0032 山口県山口市堂の前町1-9

電話 070-4788-5825 / E-mail info@doafront.org

主催: Do a Front

Do a Front

助成: 令和7年度大内文化特定地域活性化事業補助金





## Gathering Stones 石を集める

異なる国や地域、さまざまな背景をもつ人々が集い、  
音や身体、そして沈黙を通して、ひとつの空間を共有する試み。

会場となる香山公園・うぐいす張りの石畳は、  
歩くたびに微かに響く、土地そのものが奏でる場所。  
その響きと人の動きが交わることで、  
目に見えない時間や記憶が立ち上がる。

石と身体、土地と声が重なり合い、  
その瞬間にしか生まれない「共鳴」を聴くためのパフォーマンス。

### プロフィール



#### 梅田哲也 Umeda Tetsuya

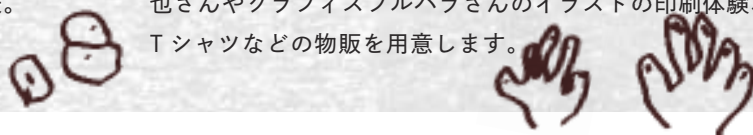
現地にあるモノや日常的な素材と、物理現象としての動力を活用したインスタレーションを制作する一方で、パフォーマンスでは、普段行き慣れない場所へ観客を招待するツアー作品や、劇場の機能にフォーカスした舞台作品、中心点を持たない合唱のプロジェクトなどを発表。先鋭的な音響のアーティストとしても知られる。



随時参加できます！  
WS 内容によって所要時間が異なります

#### ふつか Two days print

シルクスクリーン印刷を用いてTシャツなどを制作。印刷にまつわる紙、文房具、インクなども制作し、印刷の可能性を追及。今回のワークショップではご自身のイラストをその場で製版し、印刷体験ができます。さらに、梅田哲也さんやグラフィスフルハラさんのイラストの印刷体験、Tシャツなどの物販を用意します。



隣接する洞春寺にて、Do a Front AIR 2025「雪舟からの手紙」のオープンスタジオを行っています。参加アーティストは、グラフィスフルハラ（インドネシア）、イアン・スカーヴィン（オランダ）、井口美尚（日本）です。また、三原聡一郎氏のワークショップも実施しています。色々な国のアーティストと即興的に協働する場面も見られるかもしれません。

- 11時 - 16時 オープンスタジオ（洞春寺本堂奥）
- 13時 - 15時 三原聡一郎ワークショップ（洞春寺庭）

Do a Front AIR 2025  
「雪舟からの手紙」

